

Челябинская область, г. Челябинск

**Всероссийский конкурс эковолонтерских и экопросветительских
проектов «Волонтеры могут все»**

**Номинация: «Красота природы - это то, что может услышать и увидеть
каждый»**

Кубеев С.Р., студент ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского»;
Шонин М.Ю., педагог дополнительного образования МОУ
«Петропавловская СОШ», отличник народного просвещения РАЕ, эксперт
Всероссийского экспертного совета по развитию дополнительного
образования детей естественнонаучной и технической направленностей, член
Невской образовательной ассамблеи, член Российской и Европейской
академий естествознания;

Плотникова Е.А., заместитель директора по воспитательной работе МОУ
«Петропавловская СОШ»

**Интерактивный проект танцевально-игровой
программы для подростков по экологическому
воспитанию «ЭКО-DANCE»**



Челябинск, 2020

Оглавление

Паспорт проекта	3
I. Информационная карта программы	5
II. Сценарно-режиссерская разработка конкурсно-танцевальной программы «ЭКО-DANCE»	7
III. Организационно-исполнительский аспект сценарно-режиссерской разработки конкурсно-танцевальной программы	8
Приложения	9
Приложение № 1. «план подготовки конкурсно-танцевальной программы»	9
Приложение № 2. «состав организационного комитета по подготовке и проведению культурно-досуговой программы «Эко-Dance»	12
Приложение № 3. «смета расходов культурно-досуговой программы «Эко- Dance»	13
Приложение № 4. «плейлист культурно-досуговой программы	14
«Эко-Dance»	14
Приложение № 5. «график репетиций культурно - досуговой программы «звездочки школьной сцены»	15
Приложение № 6. «план проведения кдп «Эко-Dance»	15
Приложение № 7. «список костюмов и реквизита для проведения культурно - досуговой программы «звездочки школьной сцены»	16
Приложение № 8. «разработка афиши для культурно-досуговой программы «Эко-Dance»	17
Приложение 9. Ссылка на социальные сети (vk.ru)	17
Приложение № 10. Фотоматериалы	18
Приложение № 11. Наградные документы	21

Паспорт проекта

<p style="text-align: center;">Полное название проекта</p>	<p style="text-align: center;">Интерактивный проект танцевально-игровой программы для подростков по экологическому воспитанию «ЭКО-DANCE»</p>
<p style="text-align: center;">Автор проекта</p>	<p>1. Кубеев Станислав Русланович; 10.01.2000 г.р.; т. 89823689913; ссылка: https://vk.com/s.kubeev</p> <p>2. Шонин Максим Юрьевич; 29.03.1992 г.р.; т. 89154068976; st_max_92@mail.ru; ссылка: https://vk.com/id568785474</p> <p>3. Плотникова Елена Александровна; 10.02.1972 г.р.; т. 89049319836; pea_1972@mail.ru; ссылка: https://vk.com/id210329757</p>
<p style="text-align: center;">Актуальность проекта</p>	<p>Экология - наука о взаимоотношениях живых организмов друг с другом и с окружающей средой. Но в настоящее время экология - это не просто наука, это новое мировоззрение. Человек - не главное действующее лицо, а разумная часть природы. История человечества неразрывно связана с историей природы. Во все времена взаимоотношения между человеком и природой являлись одним из важнейших факторов, определяющих статус цивилизации и духовный климат эпохи.</p> <p>Экологическое воспитание осуществляется как в процессе усвоения знаний, умений и навыков на уроках, так и вовремя специально организованной культурно-досуговой программы «Эко-Dance»</p> <p>Культурно-досуговая программа «Эко-Dance» - это не дань моде, а веление времени, продиктованное самой жизнью: для того, чтобы сегодня привлечь внимание подростков необходимо идти в ногу со временем и обеспечить для них качественный культурно-досуговый продукт в котором они будут заинтересованы. Нынешнему поколению необходимо овладеть экологическими ценностями и в соответствии с ними строить свои взаимоотношения с окружающим миром.</p> <p>Экологическое образование подрастающего поколения становится одной из главных задач, стоящих перед обществом. Чтобы избежать неблагоприятного влияния на экологию, чтобы не делать экологических ошибок, не создавать</p>

	<p>ситуаций опасных для здоровья и жизни, современный человек должен обладать элементарными экологическими знаниями и новым экологическим типом мышления. И в этом важная роль отводится общеобразовательной школе, которая, вооружая детей современными знаниями и жизненным опытом, по существу работает на будущее. И именно поэтому была разработана данная программа.</p>
Цель проекта	Разработать проект танцевально-игровой программы по экологическому воспитанию «Эко-Dance»
Задачи проекта	<ol style="list-style-type: none"> 1. Изучить литературу по теме исследования; 2. Раскрыть сущность, цели и методы экологического воспитания; 3. Проанализировать комплексный портрет подростка; 4. Создать сценарно-режиссерскую разработку танцевально-игровой программы для подростков по экологическому воспитанию.
Целевая аудитория проекта	Подростки (12-16 лет)
Сроки и период реализации проекта	Сентябрь-ноябрь 2020 г.
География проекта	МБОУ СОШ №106 г. Челябинск
Краткое описание механизма реализации проекта	<p>Культурно-досуговая программа «Эко-Dance» - актуальная программа, обеспечивающая для подростков качественный культурно-досуговый продукт экологической направленности.</p> <p>I. этап: Подготовительный. Определение темы проекта; Создание творческой группы по разработке идеи программы; определение целей и задач; разработка сценария, музыкального и художественного оформления. Разработка положения, где учитываются все условия, правила программы. Составление плана репетиций, формирования призового фонда.</p> <p>II. Этап: Организационный. Утверждения положения об играх, план подготовки и проведения игр; распределение команд (каждая команда готовит свой флаг, свою атрибутику, свою форму); разрабатываем сценарий и программу проведения (работа с ведущими по тексту); формируем команду жюри; организация генеральных репетиций совместно с ди-джеем, с ведущими. Заготовка оборудования,</p>

	<p>которое необходимо для проведения программы. Изготовление афиши и пригласительных, оформление зала, заготовка призов, оформление площадки для жюри.</p> <p>III. Этап: Основной. Проведения мероприятия.</p> <p>IV. Этап: Заключительный. Подведение итогов, анализ мероприятия, плюсы и минусы.</p>
Ожидаемые результаты проекта	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приобщение детей и подростков к экологической культуре; 2. Развитие альтернативного мышления в выборе способов решения экологических проблем; 3. Формирование экологически ценностных ориентаций в деятельности подростков; 4. Воспитание ответственного отношения к здоровью, природе, жизни; 5. Развитие креативного мышления в необходимости и возможности решения экологических проблем, доступных подросткам.
Привлеченные партнеры проекта	Министерство образования и науки Челябинской области, министерство экологии Челябинской области.
Мультипликативность проекта	Дальнейшие перспективы проекта состоят в его реализации в других муниципалитетах и городских округах Челябинской области.
Активная ссылка	https://vk.com/ecodance074

I. Информационная карта программы

Нормативно-правовое обеспечение	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Конституция Российской Федерации» (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020), 2. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», 3. Федеральный закон. «Об охране окружающей среды», 4. Устав МБОУ СОШ №106 г. Челябинск, 5. «Основы законодательства РФ о культуре» (1992 года), 6. Конвенция о правах ребенка (принята ООН в 1989 г.)
---------------------------------	---

Цель программы	Сформировать у подростков сознательное восприятие окружающей природной среды, убежденности в необходимости бережного
----------------	--

	отношения к природе
Задачи программы	<p>Обучающие: - проведение информационно – просветительской работы по пропаганде экологической культуры обучающихся</p> <p>Воспитательные: - воспитание экологической культуры и экологического сознания подрастающего поколения</p> <p>Развивающие: - формирование у подростков желания сохранить окружающую среду, осознание ими взаимосвязи между собственными действиями и состоянием окружающей среды</p>
Методическое обеспечение программы	Игры, конкурсы, методическое пособие по проведению «Стартинейджера»
Основные виды деятельности	Экологическое воспитание
Ожидаемые результаты	<ol style="list-style-type: none"> 1. Повышение экологической культуры подростков 2. Понимание бережного отношения к использованию водных и земельных ресурсов, зеленых насаждений и особо охраняемых территорий; 3. Сформированность личной ответственностью перед обществом за создание и сохранение благоприятной окружающей среды; 4. Формирование осознанного выполнения экологических правил и требований.
Сроки реализации программы	Октябрь-ноябрь
Категория участников	Ученики 7 класса МБОУ СОШ №106 г. Челябинск
Кадровое обеспечение программы	<p>Организатор программы: Кубеев С.Р., Шонин М.Ю.</p> <p>Помощник организатора: Киршина А.С.</p> <p>Технический специалист: Калашникова И.А.</p> <p>Художник-оформитель: Черепко М.И.</p>
Материально-технические условия реализации программы	Музыкальная аппаратура, 2 радиомикрофона, проектор, световая аппаратура.
Социальное партнёрство	Министерство образования и науки Челябинской области, Министерство Экологии Челябинской области, Праздничное агентство «Павлин», Техническое обеспечение «Уральские прокатные линии», Кафе-пекарня «Мечта».

II. Сценарно-режиссерская разработка конкурсно-танцевальной программы «Эко-Dance»

1. Организационно-управленческий аспект

Дата проведения: 27 ноября 2020 года

Место проведения: актовый зал

Время проведения: 13:30

Аудитория: 7 класс

Оформление актового зала: Мусорные пакеты в виде композиции из шаров подвешены на колосники, на заднике сцены висят буквы с названием проекта, справа от сцены на экране транслируется логотип программы, на стенах висят информационные плакаты об экологии, на полу разметка для каждого участника команды.

Реквизит: Контейнер для рассортировки мусора, пластиковые бутылки и полиэтиленовые пакеты для конкурса «Танец с предметами», листы бумаги в форме листьев дерева для жеребьевки.

Действующие лица:

Эко- Анастасия Андреева

Dance- Анастасия Киршина

Координаторы- Алсу Мавлютова, Виктория Курбатова, Мария Черепко

1. Концептуально-содержательный аспект

Тема сценария: Персонажи Эко и Dance посвящают участников в ряды юных экологов Челябинской области.

Идея сценария: Необходимо совместными усилиями сохранить природу

Сверхзадача: Поспособствовать формированию бережного отношения к природе и всего живого у подростков на примере данной программы.

2. Композиционная структура сценарно-режиссерской основы танцевально-игровой программы

Сценарный ход – Путь участников к титулу «Юный эколог»

Форма – танцевально-игровая программа

Композиция сценария:

Экспозиция – Интро-видео ролик, вход команды на площадку

Завязка – Танцевальная разминка «Эко-игра»

Развитие действия – Путь участников через танцевальные игры к титулу «Юный эколог»

- Визитка

- «Танец с предметами»

- «Танец деревьев Южного-Урала»

- «Природа зовёт»

- «Эко-Мода 2020»

Кульминация – Посвящение в «Юные экологи Челябинской области»

Финал – Общий танец природы

Анимация – координаторы показывают движения для участников команд, которые повторяют за ними.

Средства:

Художественно – выразительные средства: живое слово, музыка, хореография.

Изобразительные средства – оформление сцены: Мусорные пакеты в виде композиции из шаров подвешены на колосники, на заднике сцены висят буквы с названием проекта, справа от сцены на экране транслируется логотип программы, на стенах висят информационные плакаты об экологии, на полу разметка для каждого участника команды.

Свет – на сцене расположены 2 световые головы, которые горят на протяжении всего мероприятия.

Костюмы – Эко- зеленая пышная юбка, белая футболка с логотипом «Юный эколог», белые кроссовки, телесные капроновые колготки. Dance-фиолетовая пышная юбка, белая футболка с логотипом «Юный эколог», белые кроссовки, телесные капроновые колготки. Координаторы- у каждого координатора футболка определенного цвета (синяя, красная и зелёная)

Видеоряд: мультимедийная презентация.

Технические средства: свет, видео - проектор, колонки, микрофоны, ноутбуки, музыкальная аппаратура.

Исполнители: Эко, Dance, Координаторы

Участники: 7 класс

Гости – Начальник экологического просвещения Марина Валерьевна Дымова, Директор МБОУ СОШ №106 г. Челябинска Елена Анатольевна Дудкина

Создание сценария

Поспособствовать формированию к бережному отношению природы и всего живого у подростков на примере данной программы.

Эпизодное построение

Экспозиция. Эпизод №1 «Представление команд»

Завязка. Эпизод №2 «Танцевальная разминка «Эко-игра»

Развитие действия.

Эпизод № 3 «Визитка»

Эпизод № 4 «Танец с предметами»

Эпизод № 5 «Танец деревьев Южного-Урала»

Эпизод № 6 «Природа зовёт»

Развязка. Эпизод №7 «Эко-мода 2020»

Кульминация. Эпизод №8 «Обряд посвящения в юные экологи Челябинской области»

Финал. Эпизод № 8 «Если ты природу любишь»

III. Организационно-исполнительский аспект сценарно-режиссерской разработки конкурсно-танцевальной программы

Организация и проведение конкурсно-танцевальной программы отражается основном документе: «План подготовки и проведения».

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение № 1. «План подготовки конкурсно-танцевальной программы»

№	Содержание работы	Сроки	Ответственный
1.	Создать организационный комитет по подготовке и проведению конкурсно-танцевальной программы -распределить виды работ по основным творческим группам; а) сценарно-режиссерская группа, б) техническая служба; в) финансовая группа; г) оформительская группа; д) административная группа	Сентябрь	Кубеев С.Р., Плотникова Е.А., Шонин М.Ю.
2.	Составить смету расходов для проведения конкурсно-танцевальной программы Определиться с размером денежного фонда	25.09.2020 -9.10.2020	Кубеев С.Р., Шонин М.Ю., Плотникова Е.А. и Заместитель директора по ВР
4.	Написать и утвердить заявки: - согласовать даты и время репетиций; - заявку на проведение репетиций конкурсно-танцевальной программы;	25.09.2020 -2.10.2020	Кубеев С.Р., Киршина А.С., Плотникова Е.А.
5.	Разработать сценарий: - разработать и прописать блоки, эпизоды; - собрать необходимый документальный материал; - прописать связки/подводки; - разработать и прописать приемы активизации зала; - разработать и прописать игровые/конкурсные задания; - переделать песни; - адаптировать номера; - напечатать готовый сценарий; - обеспечить распечатанными вариантами сценария участников.	Октябрь	Кубеев С.Р., Киршина А.С., Шонин М.Ю.

5.	Разработать музыкальное оформление: - подобрать фоновую музыку (перед началом и после КДП); - подобрать музыку на номера/эпизоды/блоки; - подобрать музыку на подложки; - обрезать/свести муз.треки; - составить звуковую партитуру/плейлист на бумаге.	23.10.2020	Калашникова И.А.
6.	Записать муз. фонограммы: - подготовить необходимый муз.материал; - договориться о записи; - провести репетицию с участниками записи; - записаться в студии; - забрать черновые и чистовые варианты записи.	28.10.2020	Кубеев С.Р., Плотникова Е.А., Пядышев А.А.
7.	Обеспечить муз.оформление: - провести инструктаж по технике безопасности; - обеспечить явку звукооператора/ответственного за муз.аппаратуру на репетиции; - обеспечить наличие ноутбука, колонок и др.; - собрать муз.треки других участников конкурсно-танцевальной программы; - проследить на наличием удлинителей и шнуров.	26- 27.11.2020	Калашникова И.А., Дегтярев А.В.
8.	Разработать световое (иное техническое) оформление: - составить световую партитуру/указать рекомендации по свету в сценарии	26.11.2020	Дегтярев А.В.
9.	Обеспечить световое (иное техническое) оформление: - провести инструктаж по технике безопасности; - обеспечить явку светооператора/ответственного за свет.аппаратуру на репетиции; - обеспечить работу на световом оборудовании.	27.11.2020	Дегтярев А.В., Кубеев С.Р., Заместитель директора по ВР
10.	Разработать видео-/фото- оформление: - снять видео; - сфотографировать; - подобрать видеофрагменты/фотографии; - сделать видеомонтаж;	27.11.2020	Ф И О на каждый пункт
11.	Разработать и подобрать костюмы (одежда и обувь): - взять на прокат /в аренду; - взять в костюмерные учреждения;	13.11.2020	Черепко М.И., Карезина Н.А., Киршина А.С., Плотникова

	<ul style="list-style-type: none"> - контролировать наличие костюма/элемента костюма во время репетиций и перед началом конкурсно-танцевальной программы; - собрать и вовремя сдать костюмы после конкурсно-танцевальной программы; 		Е.А.
12.	<p>Разработать и подобрать грим, прическу:</p> <ul style="list-style-type: none"> - найти фотографии прически и грима; - сделать пробный грим и прическу (при необходимости); - обеспечить необходимыми косметическими средствами и аксессуарами. 	22.11.2020	Киршина А.С.
13.	<p>Разработать и подобрать реквизит:</p> <ul style="list-style-type: none"> - изготовить реквизит; - купить реквизит; - взять в аренду реквизит; - контролировать наличие реквизита во время репетиций; - проверить наличие реквизита перед началом конкурсно-танцевальной программы; - собрать и сдать реквизит после проведения конкурсно-танцевальной программы; 	13.11.2020	Кубеев С.Р., Шонин М.Ю., Андреева А.В.
14.	<p>Разработать оформление зрительного зала:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проверить наличие на креслах/стульях номеров мест, рядов (при необходимости); - приклеить недостающие номера мест, рядов; - уточнить кол-во гостей (преподаватели, администрация, родители, студенты) для разметки зала; - сделать разметку зрительного зала/зрительной зоны на бумаге: кто где сидит/стоит; - расклеить обозначения в зрительном зале/зрительной зоне, согласно разметке; - украсить гелиевыми шарами (при необходимости); - украсить фотографиями, рисунками и др. (при необходимости); - расклеить песни (при необходимости); - осуществить монтаж оформления (приготовить ножницы, скотч, нитки, иглы); - осуществить демонтаж оформления. 	26.11.2020 – 27.11.2020	Хажипова Д.Ф., Мавлютова А.В., Плотникова Е.А., Черепко М.И.
15.	<p>Организовать и провести репетиции с группой исполнителей, другими участниками (в ауд. / на сцене):</p> <ul style="list-style-type: none"> - провести инструктаж по технике 	20.11.2020 26.11.2020 27.11.2020	Кубеев С.Р., Шонин М.Ю.

	<p>безопасности во время проведения репетиций (составить список и собрать подписи);</p> <ul style="list-style-type: none"> - составить график репетиций; - танцевальная репетиция - техническая репетиция («монтаж» для введения звукооператора и светооператора); - репетиция-прогон с другими участниками; - генеральная репетиция. 		
16.	<p>Организовать и провести рекламные мероприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разработать макет афиши; - разработать макет приглачительных; - разработать видеоролик; - распечатать афиши; - распечатать приглачительные; - подписать приглачительные; - разместить афишу в соц.сетях; - разместить видеоролик в соц.сетях; - повесить афиши в учреждении; - раздать приглачительные (уточнить присутствие гостя); - иные рекламные мероприятия (флеш мобы, и др.) 	6.11.2020	Кубеев С.Р., Пресс-секретарь Министерства Экологии Челябинской области
17.	<p>Разработать и обеспечить призовой фонд/подарки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - уточнить кол-во подарков/призов; - заказать/изготовить/купить подарки/призы; - оформить подарки/призы; - определить ответственных за вынос цветов/подарков/призов. 	20.11.2020	Кубеев С.Р., Плотникова Е.А.
18.	Организовать фото- / видеосъемку конкурсно-танцевальной программы	27.11.2020	Ферзь И.Л.
19.	Составить график встреч для координации работы по плану подготовки	9.10.2020	Кубеев С.Р., Шонин М.Ю.

Приложение № 2. «Состав организационного комитета по подготовке и проведению культурно-досуговой программы «Эко-Dance»

№	Члены орг. комитета	Сроки сбора	Примечание
1	Председатель орг. комитета комитета		Заместитель директора по учебно- воспитательной работе
2	Зам. пред. комитета		Кубеев С.Р.

3	Руководитель сцен. группы Помощник руководителя сцен. группы	Сентябрь- Ноябрь	Сценарная группа: 1) Кубеев С.Р 2) Киршина А.С. 3) Черепко М.И.
4	Руководитель постановочной группы Помощник руководителя постановочной группы		Постановочная группа: 1) Курбатова В.А. 2) Координатор 7 класса 3) Ученик 7 класса
5	Руководитель тех. группы Помощник руководителя тех. группы		Техническая группа: 1) Калашникова И.А. 2) Дегтярев А.В.
6	Руководитель оформит. группы Помощник руководителя оформит. группы Реквизит		Оформительская группа: 1) Мавлютова А.В. 2) Хажипова Д.Ф.

Приложение № 3. «Смета расходов культурно-досуговой программы «Эко-Dance»

«Утверждено»

Директором МБОУ СОШ №106 г.
Челябинск

«__» _____ 20__ г

«Согласовано»

Организатором программы «Эко-
Dance»

№	Виды расходов	Услуга/товар	Кол-во	Цена за ед./руб	Сумма расходов
1	Техническое обеспечение	Батарейки для микрофонов	8 шт.	135	400
		Аренда световых декораций	2 часа	1000	2000
2	Костюмы	Аренда костюма ведущей	сутки	0	0
		Футболки для	3 шт.	450	1350

		координаторов			
3	Реквизит	Помпоны для координаторов	6 шт.	200	1200
		Мусорные пакеты	25 шт.	35	750
4	Оформление пространства	Изолента (красная, голубая, зеленая)	3 шт.	280	840
5	Типографские расходы	Печать афиш	3 шт.	200	600
6		Итого			7140

**Приложение № 4. «Плейлист культурно-досуговой программы
«Эко-Dance»**

№ п/п	Название трека(авторы произведения)	Содержание действия
1	Фон «Звуки природы»	
2	ГЗК «Выход команд»	
3	Отбивка «Выход ведущих»	Выходят ведущие
4	Фон «Эко-Dance»	Команды танцуют
5	Фон «Эко-игра»	Разминка команд
6	Конкурс «Визитка»	Команды выступают под свою музыку
7	Отбивка «Сохраним природу мы»	Сделать тише после 7 секунд
8	Конкурс «Танец с предметами»	Во время конкурса громче
9	Отбивка «Лес и воды»	После конкурса
10	Конкурс «Природа зовёт» Муз. Композиция «В мире животных»	Во время конкурса
11	Отбивка «Эко-Dance»	После конкурса проигрыш 7 секунд
12	Конкурс «Деревья Южного-Урада»	
13	Фон «Смуглянка»	Выступление команд
14	Фон «Маленькой ёлочке»	Выступление команд
15	Фон «Калинка-малинка»	Выступление команд
16	Отбивка «Сохраним природу мы»	После конкурса проигрыш 7 секунд
17	Конкурс «Эко-Моды 2020» муз. Композиция «Земля зеленая»	Во время конкурса громче
18	Отбивка «Эко-Dance»	
19	Фон «Если ты природу любишь»	Танец «Юных экологов»
20	Отбивка «Сохраним природу мы»	
21	Фон «В мире животных»	На уход гостей и команд

Приложение № 5. «График репетиций Культурно - досуговой программы «Звездочки школьной сцены»

№	Дата	Время	Вид репетиции	Место проведения	Ответственный
1.	9.10.20	14:25-16:10	Читка - разбор сценария по ролям, образам, сценическим задачам. Выбор ведущих.	Ауд. №406	Кубеев С.Р. Енбаева К.Е.
2.	11.10.20	12:30-13:30	Речевая репетиция - «разведение» и «отработка» речи ведущих	Школа №106	Кубеев С.Р. Гильманова Т.А.
3.	15.10.20	14:25-16:10	Разведение - воплощение режиссерского замысла на площадке через мизансцены («кто /где выходит, куда заходит»).	Ауд. №415	Кубеев С.Р.
4.	06.11.20	12:30-14:25	Прогон - репетиция всей КДП с остановками на комментарии или без для выявления темпоритма и общего времени КДП.	Школа №106	Кубеев С.Р. Гильманова Т.А.
5.	13.11.20	12:30-14:25	Техническая репетиция - «монтаж» для введения звукооператора	Ауд. №415	Кубеев С.Р. Калашникова И.А.
6.	26.11.20	12:30-16:10	Генеральная репетиция мероприятия «Эко-Dance»	Актовый зал школы №106	Кубеев С.Р. Киршина А.С. Калашникова И.А.

Приложение № 6. «План проведения КДП «Эко-Dance»

№	Время	Действие	Ответственный
----------	--------------	-----------------	----------------------

1	13:30	Вход участников и зрителей. Звучит фоновая музыка. Видео фон «Природа Челябинской области»	Калашникова И.А.
2	13:33	Интро «Начало», видео проекция с названиями команд и их выход.	Калашникова И.А.
3	13:35	Выход ведущих	Хажипова Д.Ф.
4	13:36	Приветствие ведущих, знакомство с командами.	Кубеев С.Р.
5	13:42	Танцевальная разминка «Эко-игра»	
6	13:45	Представление членов жюри	
7	13:47	Первый конкурс «Визитка»	
8	13:53	Завершение конкурса «Визитка»	
9	13:53	Ведущие рассказывают про экологию Челябинской области	
10	13:55	Видеообращение Министра образования и науки Челябинской области	
11	13:57	Второй конкурс «Танец с предметами»	
12	14:05	Завершение конкурса «Танец с предметами»	
13	14:06	Третий конкурс «Природа зовёт»	
14	14:10	Завершение конкурса «Природа зовёт»	
15	14:11	Видеообращение Министра Экологии Челябинской области	
16	14:12	Четвертый конкурс «Деревья Южного-Урала»	
17	14:16	Завершение конкурса «Деревья Южного-Урала»	
18	14:17	Пятый конкурс «Эко-мода 2020»	
19	14:22	Завершение конкурса «Эко-моды 2020»	
20	14:24	Подведение итогов	
21	14:25	Массовый танец «Если ты природу любишь»	
22	14:27	Награждение	
23	14:30	Финальные слова	
24	14:31	Общая фотография	Хажипова Д.Ф.
25	14:40	Конец мероприятия	Кубеев С.Р.

Приложение № 7. «Список костюмов и реквизита для проведения культурно - досуговой программы «Звездочки школьной сцены»

№	Костюмы/ реквизиты	Количество (шт)	Размер
1	Белые футболки	2	42-46
2	Красная футболка	1	-
3	Зеленая футболка	1	42-46
4	Голубая футболка	1	42-50

5	Черные штаны/Джинсы(женские для аниматоров)	3	42 - 46
6	Юбки пышные	2	35-40
7	Кроссовки белые (женские)	5 пар	36-38

Приложение № 8. «Разработка афиши для культурно-досуговой программы «Эко-Dance»



Приложение 9. Ссылка на социальные сети (vk.ru)

Активная ссылка: <https://vk.com/ecodance074>

Приложение № 10. Фотоматериалы







Приложение № 11. Наградные документы

