Воронежская область
город Воронеж

Всероссийский конкурс волонтерских и экопросветительских проектов
«Волонтеры могут все!»

Номинация «Цветущая планета»
Коллективное участие

Ландшафтный уголок «Деревенский мотив» на территории Детского эколого-биологического центра «Росток» (использование предметов деревенского быта в ландшафтном дизайне)

муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детский эколого-биологический центр «Росток»

Руководители проекта:
Аминева Наталья Леонидовна,
Попова Марина Александровна,
Колтакова Екатерина Владимировна,
Шарова Лариса Ивановна,
педагоги дополнительного образования

Воронеж-2020

Паспорт проекта
Ландшафтный уголок «Деревенский мотив»
на территории Детского эколого-биологического центра «Росток»
(использование предметов деревенского быта в ландшафтном дизайне)

Адрес организации: 394026, г. Воронеж, Московский пр., 18
т. 8(473)246-20-88
e-mail: naturalist1968@yandex.ru
адрес сайта: rostok.vrn123.ru

Авторы проекта:
Аминева Александра, 15 лет
Аминева Анастасия, 12 лет
Сергеева Елизавета, 13 лет,
Кузнецов Александр, 13 лет
Шаталина Татьяна, 13 лет
Шаталин Владимир, 15 лет

Руководители проекта:
Аминева Наталья Леонидовна, Попова Марина Александровна, Колтакова Екатерина Владимировна, Шарова Лариса Ивановна, педагоги дополнительного образования

Цель: Создание в деревенском стиле ландшафтного уголка.
Задачи:
1. Разработать план проекта.
2. Подобрать растения, предметы быта.
3. Сделать декоративные элементы из ветвей деревьев.
4. Создать ландшафтный уголок.

Целевая аудитория: учащиеся, родители и педагоги центра «Росток»
Сроки и период реализации: с 2018 года по 2019 г.
Описание проекта
Изучив литературу по ландшафтному дизайну, используемых материалах, приступили к разработке плана проекта будущего ландшафтного уголка. Решили использовать деревенский стиль дизайна с применением небольших декоративных элементов, поскольку территория маленькая.
На первом этапе мы нарисовали эскиз проекта. В создании зарисовки будущего проекта мы использовали образ маленькой русской деревеньки.

Необходимо учитывать растения, которые собираемся использовать в проекте. Затем определились с выбором растений для создания деревенского стиля. Все растения будут высажены по эскизу, соблюдая пропорции и расстояние между посадками. Растения, которые мы вырастили: колеус Блюма (лат. Plectranthus scutellarioides); агератум (лат. Ageratum); бархатцы (лат. Tagétes); очиток видный (лат. Hylotelephium spectabile); бальзамин (лат.

Impatiens walleriana); львиный зев, Антирри́нум (лат.Antirrhínum); герань или журавельник (лат. Geranium).

На территории всего участка произрастает газон – это натуральный дерновый покров, созданный путем выращивания многолетних злаковых трав разного вида. Вокруг участка растут яблони, сирень, создавая красивый декоративный фон нашему саду.

Основным элементом ландшафтного уголка является колодец, выполненный из березовых брусков, собранных после санитарной вырубки в сквере. Наш колодец – переносная клумба. В неё посажены очиток и бархатцы. Он окружён плошками из цветов: бальзаминами, агератумами, бархатцами. Завершает оформление колодца колесо от телеги.

Ещё одним элементом декора у нас является плетень, сделанный нами из ветвей орешника. Украшен плетень старыми вещами, пылившимися в сарае - подковой, ухватом, кувшином, чугунком, плетеными лаптями, льняным рушником с узорами. Низ плетня мы обрамили растениями в плошках: львиным зевом и колеусом.

Для оформления ландшафтного уголка использованы две садовые лейки и чугунок с нанесённым орнаментом. И какой же деревенский мотив без домашних животных? Бычок из валежника завершает нашу ландшафтную композицию. Ящики от старого комода с геранью является тележкой для бычка.

Работая над проектом, мы получили новые знания по ландшафтному дизайну, научились на практике работать с разным материалом и создали ландшафтный уголок «Деревенский мотив».

Экологическое обоснование проекта.

Обязательная составная часть ландшафтного дизайна должна отвечать всем санитарным и экологическим требованиям. Мы подобрали для использования только экологически чистый материал - спилы деревьев: это и самый экологичный материал, и их можно широко использовать в оформлении садов. Все растения, посаженные в нашем ландшафтном уголке не должны вызывать аллергических реакций у посетителей.

Тиражируемость проекта:

Выступили в своих школах и центре «Росток» с презентацией проекта и провели на территории экскурсии для ребят и взрослых с рассказом о быте русской деревни, о создании ландшафтного уголка в деревенском стиле.

Свой проект мы неоднократно представляли на городском конкурсе учебно-исследовательских проектов «Мир вокруг нас», городской экологической научно-практической конференции «День Земли».

Представляли проект на областных конкурсах «От любви к природе - к культуре природопользования», «Юннат» (номинация «Юный дизайнер»).

Наш проект оценили на всероссийском конкурсе «Человек на Земле» (Диплом V ступени)

Всероссийский конкурс «Древо жизни» (номинация научно-исследовательские работы)

Страница в «ВКонтакте»: https://vk.com/public161510751

Введение

«Если бы каждый человек на клочке земли своей сделал все, что он может, как прекрасна, была бы Земля наша».

А.П. Чехов

В 2017 году мы работали над практическим проектом «Нашим прадедам посвящается» и создали клумбу из однолетних растений в виде Ордена Отечественной войны. В 2018 году все вместе мы работали над практическим проектом «По мотивам любимой сказки» и создали макет сада в регулярном стиле с использованием многолетних растений. Опыт работы в роли ландшафтного дизайнера нам понравился. В 2019 мы решили попробовать создать на территории центра «Росток» ландшафтный уголок «Деревенский мотив», с использованием предметов деревенского быта, старых, забытых вещей. Наш проект, представляет собой деревенский дворик.

Проблема. Получиться ли дать вторую жизнь забытым деревенским вещам, не применяемым в быту, используя их в ландшафтом дизайне.

Актуальность. Проект по ландшафтному дизайну выбран нами не случайно. Сейчас уделяется большое внимание эстетическому оформлению участков около домов, школ, детских садов. Думаем, что наш проект подойдет для оформления любой территории и не потребует больших затрат.

Цель: Создание в деревенском стиле ландшафтного уголка.

Задачи:

5. Разработать план проекта.
6. Подобрать растения, предметы быта.
7. Сделать декоративные элементы из ветвей деревьев.
8. Создать ландшафтный уголок.

История развития ландшафтного дизайна.

Прежде чем приступить к работе мы провели небольшое исследование - изучили литературу по данной теме, узнали виды оформления садов, используемые растения и декоративные элементы.

История ландшафтного дизайна берет свои истоки с периода расцвета государств Ассирии и Вавилонии (Государства Двуречья). Города Двуречья располагались на террасах. На выступающих частях нижних платформ по периметру в специально устроенные ямы высаживали растения. Это были первые «висячие» сады.

В Древней Руси сады в основном носили утилитарный характер: в основном место отводят огородам, плодовым деревьям, но со временем стали появляться декоративные деревья. В качестве ограды используется живая изгородь или деревянная ограда. Пруды устраивались для разведения рыбы, купания, полива.

В XVII веке в России начали создавать увеселительные, или «красные» сады (Коломенское, Измайлово). В Кремле - это Нижний и Верхний Набережные сады, «висячие» сады. Знаменитым является Измайловский сад в

Москве. В нем есть все: и зверинец, и ботанический сад, и лабиринт, устроено большое количество водоемов, виноградники.

При Петре I русское садово-парковое строительство переходит на создание классического регулярного сада в ландшафтном дизайне. Это Петродворец, Стрельня, Ориенбаум, Царское село.

В современном мире стилей и направлений в ландшафтном дизайне очень много. Мы хотели попробовать создать на территории центра уголок в деревенском стиле.

Деревенский стиль - это отличный вариант для организации участков любых размеров, здесь полная свобода для творчества и фантазии, в отличие от многих стилей со строгими рекомендациями. Это – союз ярких красок и практичности, тут найдется место оригинальным украшениям, например, колодцу и плетеному забору.

Незамысловатые элементы декора в таком саду не просто допустимы, они обязательны, это могут быть плетеные из лозы опоры для вьющихся растений, заборы и изгороди, уместны извилистые и разветвляющиеся тропинки и дощатые дорожки. Старые скамейки, простые качели, декоративные колодцы – неотъемлемые атрибуты стиля, в основе которого лежит натуральность. Практически все малые формы сада изготовлены из дерева.

Любые старые вещи, пылящиеся где-то в закромах, обязательно найдут здесь свое место. Колеса от телеги, лейки, горшки, ведра или бочки, подковы - всему найдется применение.

Нетронутая природа и небрежность. Не стоит высаживать деревья и кустарники по сортам - деревенскому стилю не нужна упорядоченность, в нем нельзя нарушить рамки геометрии, их тут попросту нет.

Украшения и малые архитектурные формы. В деревенском саду можно найти открытые беседки из дерева, садовый мостик, перекинутый через искусственный водоем, ограду из невысокого частокола, аккуратный и небольшой ручеек.

Еще можно отметить простоту и естественность планировки, а также обязательное наличие укромных и уютных уголков.

Механизмы и этапы реализации проекта

Изучив литературу по ландшафтному дизайну, используемых материалах, приступили к разработке плана проекта будущего ландшафтного уголка. Решили использовать деревенский стиль дизайна с применением небольших декоративных элементов, поскольку территория маленькая. Все декоративные элементы для нашего проекта мы собрали в деревне – старые лейки, чугунок, колесо. Все отчистили (рис. 1, 2)

На первом этапе мы нарисовали эскиз проекта (рис. 3).

Критерии, которым должен соответствовать наш художественный образ:

1.Красота.

2.Единство стиля.

3.Экологичность.

В создании зарисовки будущего проекта мы использовали образ маленькой русской деревеньки. Главными элементами нашего проекта является декоративный колодец и плетень, как неотъемлемые атрибуты стиля. В проекте использованы старые вещи - колеса от телеги, лейки, крынка, кувшин, чугунок, плетеная корзина, ухват, подкова, лапти, рушник. Декоративным элементом является - бычок, сделанный из валежника, найденного в лесу. Необходимо учитывать растения, которые собираемся использовать в проекте.

Красота будет достигнута за счет выбранных растений.

Деревенский стиль - это полная свобода для творчества и фантазии, союз ярких красок, практичности и небрежность. Наш проект можно считать экологичным, так как при воплощении проекта будет использован природный материал.

Затем определились с выбором растений для создания деревенского стиля. Все растения будут высажены по эскизу, соблюдая пропорции и расстояние между посадками.

Растения, которые мы вырастили:

1. Колеус Блюма (лат. Plectranthus scutellarioides) с закрытой корневой системой - высота 20-25 см -4 шт.
2. Агератум (лат. Ageratum) – с закрытой корневой системой – высота 20-25 см – 5 кустов.
3. Ба́рхатцы (лат. Tagétes) - с закрытой корневой системой – высотой 20 см-10кустов.
4. Очиток видный (лат. Hylotelephium spectabile) - с отрытой корневой системой – высотой 20 см-15кустов.
5. Бальзамин (лат. Impatiens walleriana) с закрытой корневой системой – высотой 20 см - 5кустов.
6. Льви́ный зев, Антирри́нум (лат. Antirrhínum) с закрытой корневой системой – высотой 20 см - 10кустов.
7. Герань или жураве́льник (лат. Geranium) с открытой корневой системой - высотой 25 см- 9 кустов.

На территории всего участка произрастает газон – это натуральный дерновый покров, созданный путем выращивания многолетних злаковых трав разного вида.

Основным элементом ландшафтного уголка является колодец, выполненный из березовых брусков, собранных после санитарной вырубки в сквере (рис. 4). Наш колодец – переносная клумба (рис. 5). В неё посажены очиток и бархатцы. Он окружён плошками из цветов: бальзаминами, агератумами, бархатцами. Завершает оформление колодца колесо от телеги.

Ещё одним элементом декора у нас является плетень, сделанный нами из ветвей орешника (рис. 6). Украшен плетень старыми вещами, пылившимися в сарае - подковой, ухватом, кувшином, чугунком, плетеными лаптями, льняным

рушником с узорами. Низ плетня мы обрамили растениями в плошках: львиным зевом и колеусом.

Для оформления ландшафтного уголка использованы две садовые лейки и чугунок с нанесённым орнаментом (рис. 7, 8) . И какой же деревенский мотив без домашних животных? Бычок из валежника завершает нашу ландшафтную композицию. Ящики от старого комода с геранью является тележкой для бычка.

Материалы и инструменты

В реализации проекта нам понадобились инструменты:

- лобзик
- краски
- кисти
- лейки
- перчатки
- ножницы
- секатор
- садовый совочек

Результаты работы над проектом.

1. Собрали предметы старого быта в деревне. Помыли, покрасили их и нанесли русский орнамент.
2. Нарисовали эскиз деревенского уголка и выбрали участок под размещение композиции.
3. В городе в парке при санитарной вырубке деревьев остались ветки березы. Их мы и использовали для создания нашего колодца. А ветви орешника от санитарной вырубки в парке «Олимпик» использовали для создания плетня.
4. Педагог Владимир Алексеевич Жегульский помог сделать для нашего уголка бычка из бревен.
5. Подобрали и вырастили растения для украшения нашей композиции.
6. Создали деревенский уголок на участке центра и проводим экскурсии с описанием деревенского быта (рис. 9).

Заключение

Экологическое обоснование проекта.

Обязательная составная часть ландшафтного дизайна должна отвечать всем санитарным и экологическим требованиям. Мы подобрали для использования только экологически чистый материал, спилы деревьев - это и самый экологичный материал и их можно широко использовать в оформлении садов. Все растения, посаженные в нашем ландшафтном уголке не должны вызывать аллергических реакций у посетителей.

Анализ работы над проектом

Работая над проектом, мы получили новые знания по ландшафтному дизайну, научились на практике работать с разным материалом и создали ландшафтный уголок «Деревенский мотив» (рис. 9,10)

Выводы

Определили стиль будущего ландшафтного уголка - это деревенский стиль.

Нарисовали эскиз проекта.

Подобрали декоративные растения, сплели плетень, сложили из березовых брусков колодец - переносную клумбу, сделали бычка из валежника с тележками – цветниками.

Создали два сада из живых растений: один в Центре «Росток» размере 6х6 м и второй в масштабе 1:4, размером 150 см х 150 см (презентовали его на международной выставке «Воронеж-Сад»).

Мы воплотили свой проект на территории центра «Росток». Надеемся, что в осуществлении будущих проектов и его воплощении в жизнь, сможем найти единомышленников. Ведь так важно, чтобы у каждого определенного участка в городе Воронеже был свой индивидуальный, неповторимый вид.

Список использованной литературы

1. Бузанов В. А. Жемчужины растительного царства. - Устинов: Удмуртия, 1987.-112 с.

2. Газета «Дом. Сад. Огород» № 15, 18: 2013

3. Газета «Цветок» № 6: 2006

4. Газета «1000 советов» №13,16: 2011

5. Доронина Н Ландшафтный дизайн: Выбор стиля. Планировка и подбор растений. Дизайнерские решения М: ЗАО» Фитон», 2006г, 144с

6. Журналы Планета цветов. 2006-2007 г.г.

7.Журналы. “Мои любимые цветы”, 2006-2007 г.г.

8. Ипполитова Н.Я. Цветники и газоны М: ЗАО» Фитон», 2005г-144с

9. Ирина Бочкова Школа садовника: Красивый цветник-это просто ЗАО» Фитон», 2005г. (серия журналов) Журнал «Завалинка» №9, 2008г

10. Интернет - ресурсы:

http://greensector.ru/cvetniki-i-klumby/kak-krasivo-oformit-klumbu.html

http://www.botanichka.ru/blog/2010/04/12/flowerbed/

http://landdiz.net/o-klumbax.html

http://www.gardenia.ru/

11. Е Астахова, Т Крупа, М Череватенко Ландшафтный дизайн: Современные решения Клуб семейного досуга. 2009г.

12. Журнал «Приусадебное хозяйство» №1,2:2012, №1:2013.

Приложение 1

Рис. 1 Колодец во дворе дома.

Рис. 2 Очищаем предметы быта

Рис. 3 Эскиз «Деревенский уголок»

Рис. 4 Изготовление колодца

Рис. 5 Собираем колодец

Рис. 6 Изготовление плетня

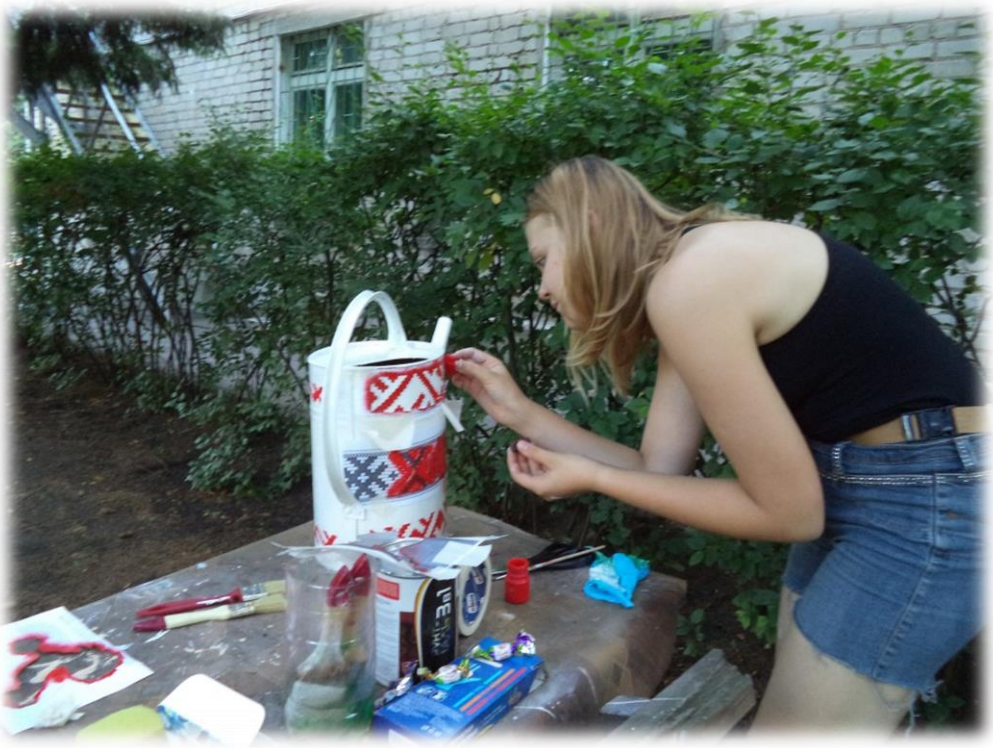

Рис. 7 Рисуем русские узоры

Рис. 8 Старому чугунку – новую жизнь.

Рис. 9 Деревенский уголок
на территории детского эколого-биологического центра «Росток».

Рис. 10 Презентация проекта «Деревенский мотив»
на международной выставке «Воронеж-сад»

VIII ОТКРЫТЫЙ МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ «ДРЕВО ЖИЗНИ»

ДИПЛОМ

ЛАУРЕАТА II СТЕПЕНИ

НАГРАЖДАЕТСЯ

Шаталина Татьяна

МБУДО «Детский эколого-биологический центр «Росток»»

«Природное и культурное наследия малой Родины (использование предметов деревенского быта в ландшафтном дизайне)»

Руководитель: Аминева Наталья Леонидовна,
Колтакова Екатерина Владимировна,
Шарова Лариса Ивановна,
Попова Марина Александровна

За победу в Конкурсе научно-исследовательских, практических работ и проектов VIII Открытого межрегионального экологического Фестиваля «Древо жизни»

Председатель VIII Открытого межрегионального экологического Фестиваля «Древо жизни» Л.К. Назаревская

Москва
2019 год

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ,
УПРАВЛЕНИЕ ЭКОЛОГИИ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА ГОРОД ВОРОНЕЖ

ДИПЛОМ

НАГРАЖДАЕТСЯ

Алимкаева Анастасия 5 класс; Кузнецов Александр, Сергеева Елизавета, Шаталина Татьяна 6 класс МБУДО „Детский эколого-биологический центр" г. Воронежа

занявший(ая) II ***место***

в XIX открытой городской экологической научно-практической конференции обучающихся, посвященной Всемирному дню Земли

Руководитель(и) Алимкева Наталья Леонидовна, Колтакова Екатерина Владимировна, Попова Марина Александровна, Шурова Лариса Ивановна

Руководитель управления образования
и молодежной политики администрации
городского округа город Воронеж
Приказ № 750/01-02 от 24.05 2019 г. Кулакова Л.А.

Руководитель управления экологии
администрации городского округа город Воронеж
Приказ №_____ от_____ 2019 г. Ветер Н.В.

г. Воронеж

ДИПЛОМ

Департамент образования, науки и молодёжной политики
Воронежской области

II степени

НАГРАЖДАЕТСЯ

Шашашина Татьяна, Кузнецов Александр, Шашашин Владимир, Ашинева Александра, Ашинева Анастасия, Сергеева Елизавета, учащиеся МБУДО „Детский эколого-биологический центр „Росток"

занявший(ая) 2 место
в областном (в рамках Всероссийского)
конкурсе «ЮННАТ-2017»

в номинации „Юный дизайнер"

Руководитель Шарова Л.И., Попова М.А, Кошакова Е.В.

Приказ департамента образования, науки и молодежной политики
Воронежской области от _____2017 г. № ____

Руководитель
департамента образования,
науки и молодежной политики **О.Н. Мосолов**